

JUPITER FILMS présente

1 % DE LA POPULATION MONDIALE DÉTIENT PLUS DE LA MOITIÉ DES RICHESSES

QUAND LES BULLES ÉCLATENT

JUPITER FILMS ET EYEWORKS DINAMO PRÉSENTENT
UN FILM DE HANS PETER MOLAND PRODUCTIONS ODD ARVID STRØMSTAD PRODUCTEURS STEINAR MEDIAAS PETER SKAVLAN
DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE PHILIP ØGAARD SCÉNARIO PETER SKAVLAN MONTAGE TORSEL GJØRVY EXECUTIVE PRODUCERS JESSICA PAINE-TORSNES
SON GISLE TVEITTO MUSIQUE GINGE AVEC LE SOUTIEN DE FUNDINGS FROM LEIF HOEGH FOUNDATION

PROCHAINEMENT AU CINÉMA

jupiter-films.com

JUPITER
FILMS





QUAND LES BULLES ÉCLATENT

NORVÈGE - 2015 - Version originale sous-titrée Français

Durée : 97min - Son 5.1

Contact distribution :

Jupiter Communications
Jan Roeloffs
41, rue Claude Terrasse - 75016 PARIS
Tél.: 01 53 84 40 90
programmation@jupiter-films.com

Matériel de presse téléchargeable sur :
JUPITER-FILMS.COM




Avant-Propos

The background of the entire page is a dark silhouette of a city skyline against a light, warm-toned sky. The skyline includes several prominent skyscrapers, with the Chrysler Building on the right. A magnifying glass is superimposed over the central part of the skyline, focusing on a specific building. The magnifying glass has a circular lens and a handle, and it is positioned as if examining the city.

Ce documentaire engagé revient sur les rouages cachés derrière les bulles spéculatives, les krachs boursiers, et les débats sur les tendances et les prévisions sur le futur.

Quelques intellectuels et penseurs des plus actifs, partagent leurs idées dans ce documentaire coup de poing qui nous fait voyager de la campagne norvégienne aux épicentres économiques du monde entier.

A small, semi-transparent magnifying glass icon is located in the bottom right corner of the page, mirroring the larger one in the background.

Synopsis

Dans ce documentaire se rencontrent «l'homme de la rue», les acteurs de l'économie mondiale, les intellectuels et les économistes de renom comme le célèbre écrivain Michael Lewis ou le lauréat du prix Nobel Joseph Stiglitz.

Tous ensemble, ils donnent un compte-rendu sévère de la situation actuelle et feront ressortir de fascinants parallèles avec l'histoire...



Intervenants

Joseph STIGLITZ : Prix Nobel d'économie

Joseph Stiglitz est un économiste américain. Il a reçu en 2001 le prix Nobel de l'économie.

Co-fondateur du groupement des "nouveaux keynésiens", Stiglitz a acquis sa notoriété suite à ses violentes critiques envers le FMI et la Banque mondiale.

On lui doit également la théorie du salaire d'efficience.



Carlota PEREZ : historienne économique

Carlota Perez est une consultante britannico-vénézuélienne spécialiste de l'impact social et économique causé par les changements technologiques.

Elle a notamment réalisé différentes recherches sur les évolutions de la croissance économique, du développement et de la compétitivité.





Jomo KWAME SUNDARAM : **économiste**

D'origine malaisienne, Jomo K. S. a été jusqu'en 2004 enseignant au département de l'économie appliquée de la faculté des sciences économiques et de l'administration à l'Université de Malaya, en Malaisie.

Il a notamment été le fondateur de l'Institut des analyses sociales (INSAN) et de l'association du développement international de l'économie (IDEAs), et a siégé au conseil de l'Institut de recherches des Nations Unies sur le développement social (UNRISD).



Ingvar LINDE : **conseiller municipal à Vik**



Erling STADHEIM : **Ancien maire de Vik**

La ville de Vik située à l'Ouest de la Norvège, et compte plus de 2 800 habitants.





Øystein STRAY SPETALEN :
investisseur à risque

Øystein Stray Spetalen est un investisseur et trader norvégien. En Juillet 2014, il rejoint le Conseil de la presse.

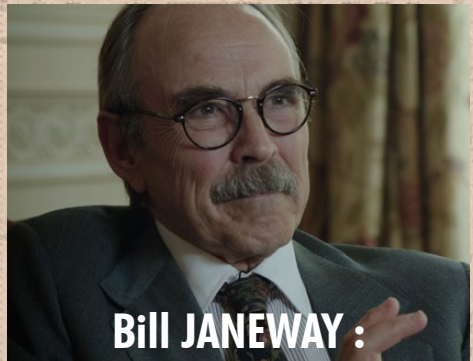


Steinar MEDIAAS :
commentateur
économique sénior
Norwegian Broadcasting Corporation

Steinar Médiaas est un journaliste norvégien, rédacteur, commentateur et présentateur. En 1988 Mediaas est recruté comme vice-président du groupe industriel Elkem alors qu'il était responsable de l'information au ministère des Affaires étrangères.

Michael LEWIS :
auteur - " The Big Short",
"Boomerang"

Michael Lewis est un écrivain et journaliste américain. Dans The New Thing en 1999, il analyse le développement de la Silicon Valley partagé entre obsession et innovations.



Bill JANEWAY :
investisseur à risque

Bill Janeway a été un investisseur très actif pendant plus de 40 ans.

Il a fondé et dirigé l'entreprise "Warburg Pincus Technology Investment", spécialisée dans le soutien financier de plusieurs entreprises ayant une forte notoriété dans l'économie d'Internet.

Son travail sur l'économie et l'innovation souligne le rôle stratégique joué par l'Etat et **par les créateurs d'investissements** dans le développement des technologies et les transformations économiques.

L'équipe technique

Productrice exécutive

Producteur

Producteur associé

Réalisation

Design et Animation

Musique

Son

Mixage Son

Directeur de la photographie

Image

Montage

Scénario

Jessica Paine-Torsnes

Odd Arvid Strømstad

Steinar Mediaas

Hans Petter Moland

Knut A. Helgeland

Ginge

Gisle Tveito / Kirsten Uhnger

Ingar Aasdahl / Frederic Vogel

Philip Øgaard

Jens J. Patterson

Torkel Gjorv

Petter Skavlan





Le réalisateur :

Hans Petter Moland

Hans Petter Moland a reçu plusieurs prix pour ses publicités lors de grands festivals, dont Cannes. Il réalise ensuite de nombreux longs métrages, dont trois avec son ami et acteur Stellan Skarsgård. "REFROIDIS" (2014 - titre original : "KRAFTOGRAFIEN") signe leur quatrième collaboration et a été projetée pour la première fois lors de la 64ème édition du Festival International du Film de Berlin.



Filmographie et récompenses

1994 - "Cross my heart and hope to die", drame

Récompenses :

Festival International du film de Berlin

(Blue Angel Award) - 1995

Festival International du film de Chicago

(Meilleur premier long métrage) - 1995

2000 - "Aberdeen", drame

Récompenses :

Festival International du film de Milan

(Meilleur scénario) - 2001

2004 - "The Beautiful Country", drame

5 nominations

2010 - "A Somewhat Gentleman", comédie dramatique

4 prix remportés

2014 - "In Order of Disappearance", action, comédie

Récompenses :

Fantastic Fest

(Meilleur réalisation) - 2014

Hans Peter Moland a réalisé dans toute sa carrière 15 films, courts ou longs métrages. Un film est actuellement en court de production ("A CONSPIRACY OF FAITH") et deux autres vont bientôt être réalisés ("DOMINO" et "ELSKED POONA")





THIS IS OUR COUNTRY
WE WILL OCCUPY IT
THESE ARE OUR STREETS
WE WILL OCCUPY THEM
WE ARE HERE, WE ARE GROWING.

OCCUPY

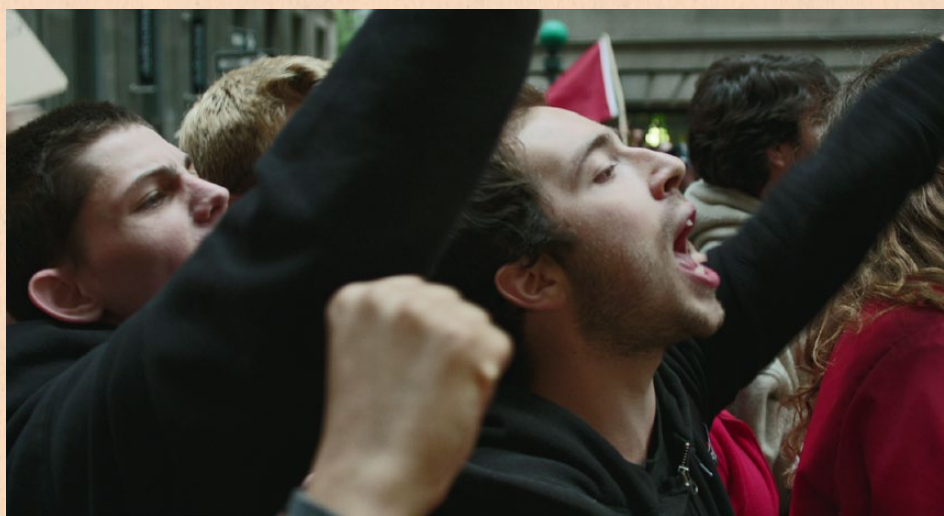
**WE ARE THE
99%**

OCCUPY TOGETHER
www.occupytogether.org

© 2011 Occupy Wall Street. All rights reserved.

UNIFY
OUR
PEOPLE









 **JUPITER**
JUPITER-FILMS.COM

